



TECHNISCHE FICHE SAPPERDEPIETER MUISJE

- Ideale leeftijd: + 2.5 en familie. Voor scholen : volledige kleuterschool .
- Ideaal aantal toeschouwers : max. 100. Meer dan 100 toeschouwers te bespreken met het theater, eventueel 2 voorstellingen zonder meerkost.
- Duur van de voorstelling : +/- 45 minuten. De voorstelling is zonder pauze. Hierop kan op verzoek van de organisator een uitzondering gemaakt worden, indien er een gegronde reden is. Dit dient op voorhand met het gezelschap besproken te worden.
- Opbouwtijd: ongeveer 1.5 à 2 uur. Afbouwtijd: ongeveer 1 uur
- Verduistering: graag volledig (maar kan ook anders na bespreking met het theater).
- De minimum speelruimte bedraagt : breedte :4 m diepte :3,5 m hoogte : 2,8 m.
De organisator zorgt ervoor dat deze ruimte vrij is en netjes, en dat deze afmetingen als minimumafmetingen, op één effen vlak, gerespecteerd worden.
- Podium: Niet noodzakelijk.(Zonder wordt het publiek olopend geplaatst. Voor scholen: matten, Zweedse banken, stoelen ,ev. tafels)
- Het gezelschap komt steeds met 2 spelers en al naar gelang de omstandigheden met een techniker . Er wordt voor deze 2 of 3 personen : koffie, plat en bruiswater, belegde broodjes of boterhammen met beleg of een warme maaltijd (maaltijd naar keuze van de opdrachtgever) voorzien. Sorry maar wij zijn niet-vleeseters , wij eten wel zuivel en vis.
- Elektriciteitsvoorziening: 220 V - min 16 A op 2 verschillende circuits.
- Belichting: Voor CC, GC, OC, theaters en ingerichte zalen gebruiken wij de zaalinstallaties. Licht volgens plan, Wij spelen met onze dmx laptop Chamsys. Andere: Indien geen verlichting, eigen materiaal van figurentheater Vlinders & C°, en/of in combinatie met installatie zaal.
- Voor geluid: eigen laptopsysteem , eigen draadloze microfoon AKG, in te pluggen in de zaalversterking
Indien er geen zaalversterking is: Eigen versterking van figurentheater Vlinders & C°.
- Leerkrachten, begeleiders zetten hun GSM af.
- Foto's nemen mag, zonder flits (indien toch flits voor de voorstelling afspreken) . Video -opnames mogen: maar enkel in fragmenten niet de hele voorstelling aan één stuk door.
- Tijdens de voorstelling wordt geen drank, snoep e.d. genuttigd.
- De toeschouwers zitten nooit op de blote grond(kussens of matten mag). De afstand tussen de eerste toeschouwers en het decor is in onderling overleg te bepalen.