

LESMAP

't Is tijd klein konijn

Figurentheater Vlinders & C°



tevreden in
Ter Vesten
gemeentelijk cultuurcentrum Beveren

inhoudstafel:

| | |
|--|-----------|
| INHOUDSTAFEL: | 2 |
| INLEIDING | 3 |
| DE VOORSTELLING | 4 |
| INHOUD - PROMOTIETEKST | 4 |
| WAT TE VERWACHTEN | 4 |
| PERSONAGES | 4 |
| MEDEWERKERS | 5 |
| SPECIALE DANK | 5 |
| FIGURENTHEATER VLINDERS EN C° | 5 |
| VERWERKING: | 6 |
| ONTWIKKELINGSDOELEN MUZISCHE VORMING | 6 |
| IDEETJES OM HET THEMA VAN DE VOORSTELLING IN TE LEIDEN. | 6 |
| LIEDJES UIT DE VOORSTELLING | 8 |
| 't IS TIJD | 8 |
| 'K WIL EEN RAKET | 8 |
| IK MAAK NU TIJD | 9 |
| NAVERWERKING: | 9 |
| KLEURPLATEN | 10 |

inleiding

Deze lesmap is speciaal samengesteld voor leerkrachten uit het kleuteronderwijs. Wij willen u zo een aantal ideeën meegeven die u kunt gebruiken om de kinderen te helpen bij de voorbereiding. Zo zullen ze de voorstelling beter kunnen begrijpen en mee volgen. Nadien laat u de kinderen best even ventileren over de voorstelling en wij geven u nog een paar spelletjes mee die daarbij kunnen helpen.

Bij het volgende puntje bespreken we kort het thema, de inhoud en personages van de voorstelling. We stellen u ook het gezelschap *Figurentheater Vlinders en C°* voor, voor mocht u ze nog niet kennen.

Bij de verwerking kan u de creatieve kant opgaan en kan u de kinderen de mogelijkheid bieden om zelf na te denken over het verhaal.

Wij bieden u deze blokkendoos met ideeën aan, maar rekenen erop dat u zelf aan de slag gaat om extra informatie en illustraties op te zoeken. U maakt best zelf een selectie op basis van wat er in de lessen past, van wat u denkt dat er het best gaat werken of wat uw leerlingen in hun leeftijdscategorie interessant vinden.

Deze lesmap is slechts een aanzet tot de bespreking en verwerking van de voorstelling *'t Is tijd klein konijn*. Wij laten het verder aan de verbeelding van de juffen, meesters en de kinderen zelf om dit boeiend spektakel verder uit te diepen.

Tine Mendonck, CC Ter Vesten



de voorstelling

Inhoud - promotietekst

Klein konijn droomt van verre reizen met zijn eigen raket.
Ver weg naar nieuwe werelden, verre planeten, manen en sterren

Vlieg raket, vlieg.
Maar klein konijn, 't is tijd voor school
't is tijd voor speelplein
't is tijd om te eten
't is tijd om te slapen
't is elke dag opnieuw tijd voor zoveel.
Nee klein konijn, er is geen tijd om je raket te bouwen.
Tot op een dag klein konijn een koekoek tegenkomt...
't is tijd klein konijn een bijzonder aaibaar verhaal over tijd...
over geen tijd..maar vooral veel crea-ti-vi-teit

wat te verwachten

Klein konijn is een voorstelling over tijd, dagindeling, het druk hebben, geen tijd hebben,...
Kinderen hebben tegenwoordig ook een drukke agenda, bijna zoals volwassenen. Zij worden overal meegenomen door hun ouders of hebben zelf al afspraken her en der. Een belangrijk verschil met de agenda van de volwassene is dat de volwassene die voor zichzelf bepaalt.

Konijn wil eigenlijk met zijn mama spelen maar die heeft het te druk. Konijn droomt ervan om een eigen raket te bouwen. Hij wil ermee naar de sterren vliegen. Konijn vindt uiteindelijk een truc om de tijd stil te zetten. Zo kan hij verder werken aan zijn raket.
Hoofdthema: zorgen voor mekaar, aandacht hebben voor mekaar, tijd maken voor mekaar.

personages

Er zijn twee hoofdpersonages (poppen): Mama Konijn en Klein Konijn
Mama Konijn heeft het steeds heel druk en is met van alles bezig, loopt van hier naar daar,...
Klein Konijn is wat dromerig, wil graag met zijn mama spelen, wil een raket bouwen,...

Er zijn nog enkele nevenpersonages::

- Koekoek: woont in het bos in een koekoeksklok, is bezitter van de tijd
- andere konijntjes
- de meester van de klas



medewerkers

Milly Jennes (scenario, poppen, tekeningen, scenografie)
Zoë Croegaert (spel)
Ronny Aelbrecht (regie, productie, techniek, decor, scenografie, tips scenario)
Gino Waem (muziek, compositie, uitvoering, opnames, techniek) <http://www.maanzaadmusic.be>
Werner Claessens (tips scenario)
Steven Hofmans (techniek)
Koen Crul (tips scenario)
Rudy Van Driessche, Geert Rossaert, Frank Jennes (assistentie decor)
Max Heyligen (speeltuim decor)
Katja, Tiamo en Joery De Wachter, Cecile en Malis (hulp aan poppen)
François en Johan Aelbrecht, Marc Wijns (DVD)
Joachim Kamoen (foto's)
Koen Dillien van CC Ter Vesten (lichtplan)
Christl Van den Broucke van CC Ter Vesten (affiche/uitnodiging première)
Tine Mendonck en Daan De Grootte (stagiair) van CC Ter Vesten (lesmap)

speciale dank

speciale dank: CC Ter Vesten (Co productie)
Grafische dienst gemeente Beveren (affiche/flyer/programmabrochure)
ESA – NASA (fragmenten uit de ruimte)
François Aelbrecht (fragmenten uit zijn film Space)
Stoffen Modecoupon
Provinciebestuur Oost-Vlaanderen\

Figurentheater Vlinders en C°

Figurentheater Vlinders en C° is **een autonoom figurentheater** gesticht in 1983
Met internationale ervaringen
Met prijzen en erkenningen in binnen- en buitenland
Met vier jaar televisie-ervaring op RTBF.

Wij Spelen:

Poppen- en figurentheater voor het (h)eerlijkste publiek ter wereld:
peuters / kleuters en lagere schoolkinderen.

We hebben zelfs enkele producties voor volwassenen

Wij houden eraan:

·Prachtige voorstellingen te spelen.
De kracht van de verbeelding als uitgangspunt te nemen.
Alle voorstellingen zo verscheiden mogelijk te maken
(vlinders vliegen immers niet rechtlijnig)

Figurentheater vlinders & C°:

Contact: Ronny Aelbrecht
<http://www.vlinders.be>
vlinders@vlinders.be
tel/fax: 0032(0)3/755 24 45
Mobile: 0032(0)476/33 84 03

Verwerking:

Ontwikkelingsdoelen muzische vorming

Ontwikkelingsdoelen zijn minimumdoelen op het vlak van kennis, inzicht, vaardigheden en attitudes die de onderwijsoverheid wenselijk acht voor een bepaalde leerlingenpopulatie.

In het kleuteronderwijs zijn er enkel ontwikkelingsdoelen voor het einde van de kleuterschool.

De volgende ontwikkelingsdoelen zijn van toepassing op de voorstelling *"'t is tijd klein konijn"*:

- De kleuters kunnen
- 1.1 visuele waarneming en beeldend geheugen versterken en vergroten door beeldelementen te herkennen. (*Beeld*)
 - 3.5 genieten van een gevarieerd aanbod van hedendaagse en klassieke kinderliteratuur, en voor hen bestemde culturele activiteiten. (*Drama*)
 - 6.5 genieten van de fantasie, de originaliteit, de creativiteit en de zelfexpressie in 'kunstwerken'. (*Attitudes*)
- (Bron: <http://www.ond.vlaanderen.be/dvo/basisonderwijs/kleuter/ontwikkelingsdoelen/muzischevorming.htm>)

Ideetjes om het thema van de voorstelling in te leiden.

- Weten de kinderen wat een ster is, de zon, de maan, planeten,...?
 - laat de kinderen een tekening maken van de sterren, de maan,...

Muzisch doel: 1.4 (Beeld) - De kleuters kunnen verschillende beeldende, technische middelen aanwenden en samen gebruiken om tot beeldend werk te komen.

- Klein Konijn wil een raket bouwen.
 - Weten de kinderen wat een raket is?
 - Wat vliegt er nog door de lucht?
 - Knutselen zij zelf graag?
 - Knutselen zij graag samen met mama of papa?
 - Laat de kinderen zelf een raket knutselen en beschilderen.

Muzisch doel: 1.5 (Beeld) - De kleuters kunnen impressies uiten in een persoonlijke, authentieke creatie en plezier scheppen in het zoeken en vinden.

- Spreek met de kinderen over hun dagindeling.
 - Wat doen ze als ze uit bed komen?
 - Hoe ontbijten zij? Met mama, met papa, met oma of opa, met broers en zussen,...
 - Wat eten zij voor ontbijt?
 - Waar eten zij 's middags?
 - Wat doen ze als de school gedaan is?
 - Wanneer kijken zij naar TV?
 - Wanneer spelen zij buiten?
 - Wie stopt er hen in bed?
 - Laat hen de tekeningen in bijlage inkleuren.

Geen muzisch doel, maar wel het vermelden waard: geldig vanaf 01/09/2010:

Ontwikkelingsdoel Wereldoriëntatie: 5.2 (Tijd) - De kleuters: kunnen een beperkt aantal vaste gebeurtenissen in het verloop van hun dag in een juiste volgorde aangeven.

(bron: http://www.ond.vlaanderen.be/dvo/basisonderwijs/kleuter/ontwikkelingsdoelen/wereld-orientatie_2009.htm)

- Moeten zij zich soms haasten?
 - Om op tijd op school te zijn?
 - Om aan tafel te komen?
 - Om te gaan slapen?
 - Wat vinden zij het leukst? Te voet naar school, met de fiets of met de auto...
 - Laat ze "haast" uitbeelden...

Muzisch doel: 3.2 (drama) - De kleuters kunnen zich inleven in personages en dingen uit de omgeving en deze uitbeelden.

- Soms lijkt tijd langer te duren dan anders
 - Wanneer je je verveelt, dan lijkt de tijd langer te duren.
 - Wanneer je een leuke tijd hebt, dan gaat alles sneller vooruit.
 - Moeten zij lang wachten tot de Sint weer komt?
 - Moeten zij lang wachten tot zij weer eens hun verjaardag kunnen vieren?
 - Het weekend, duurt dat lang?
 - De turnles, duurt die lang?
 - De nacht, duurt die lang?

- Wat is voor hen een ideale dag?

- Wat spelen zij graag?

- Met wie spelen zij graag? (om het thema van 'samen dingen doen' aan te brengen)
 - Wie leest er een verhaaltje voor het slapengaan?
 - Wie brengt er je naar school?

- Dromen of fantasieren de kinderen wel eens?
 - Waarover?
 - Wat willen ze laten worden? Prinses? Superman?

- Er zijn diverse boekjes over konijnen te vinden in de bib.
- Op internet vinden we diverse liedjes over konijntjes.



liedjes uit de voorstelling

't Is Tijd

| | |
|----------|---|
| refrein | 't is tijd ik moet me haasten of straks ben ik weer te laat 't is tijd 't is tijd ik moet vlug, vlugger, vlugst je weet wel hoe dat gaat 't is tijd, 'k moet altijd rennen, 'k loop mijn neus hier achterna 't is tijd 't is tijd ze staan te wachten hupsa, hopsa hoplala |
| | 't is tijd 't is tijd 't is tijd 't is tijd 't is tijd 't is tijd 't is tijd 't is tijd 't is tijd 't is tijd 't is tijd 't is tijd 't is tijd 't is tijd 't is tijd 't is tijd 't is tijd 't is tijd |
| strofe 1 | Waar is nu die worteldoos, en waar is nu die tas A ja hier heb ik ze gevonden en waar is nu weer die jas Konijntje moet naar school toe maar ik mag echt niet vergeten maar waar zijn nu weer die schoenen, ja dat wil ik ook wel weten |
| refrein | 't is tijd ik moet me haasten of straks ben ik weer te laat 't is tijd 't is tijd ik moet vlug, vlugger, vlugst je weet wel hoe dat gaat 't is tijd, 'k moet altijd rennen, 'k loop mijn neus hier achterna 't is tijd 't is tijd ze staan te wachten hupsa, hopsa hoplala |
| | 't is tijd 't is tijd 't is tijd 't is tijd 't is tijd 't is tijd 't is tijd 't is tijd 't is tijd 't is tijd 't is tijd 't is tijd 't is tijd 't is tijd 't is tijd 't is tijd 't is tijd 't is tijd |
| strofe 2 | Konijn moet snel uit 't bedje want hij moet zich ook nog wassen, tanden poetsen, haren kammen kleren aandoen en gaan plassen Nog snel de tafel dekken want we moeten ook nog eten, ben ik met mijn dwaze kop toch wel het wortelsap vergeten |
| refrein | 't is tijd ik moet me haasten of straks ben ik weer te laat 't is tijd 't is tijd ik moet vlug, vlugger, vlugst je weet wel hoe dat gaat 't is tijd, 'k moet altijd rennen, 'k loop mijn neus hier achterna 't is tijd 't is tijd ze staan te wachten hupsa, hopsa hoplala |
| | 't is tijd 't is tijd 't is tijd 't is tijd 't is tijd 't is tijd 't is tijd 't is tijd 't is tijd 't is tijd 't is tijd 't is tijd 't is tijd 't is tijd 't is tijd 't is tijd 't is tijd 't is tijd |

'k Wil een raket

| | | |
|----------|---|----|
| refrein | 'k Wil niet naar bed, 'k wil niet naar bed Ik wil niet gaan slapen, 'k wil een raket | X2 |
| strofe 1 | Ik timmer een raket met mijn zaag en mijn hamer Dan vlieg ik ver, ver weg van mijn kamer Ik timmer een raket met mijn hamer en mijn zaag Dan vlieg ik hoog, en dan weer laag | X2 |
| refrein | 'k Wil niet naar bed, 'k wil niet naar bed Ik wil niet gaan slapen, 'k wil een raket | X2 |
| strofe 2 | Ik maak ze mooi, schilder ze rood of blauw Of in een andere kleur waar ik ook zoveel van hou Dan vlieg ik weg, heel ver (weg) hier vandaan Voorbij de sterren, voorbij de maan | X2 |
| refr. | 'k wil niet naar bed, 'k wil niet naar bed Ik wil niet gaan slapen, 'k wil een raket | X4 |

Ik maak nu tijd

Klein konijn, ik maak nu tijd voor jou
Ik had helemaal niet door wat je eigenlijk wou
Klein konijn, ik maak nu tijd voor jou
omdat ik zoveel van je hou

Lieve schat, ik zal er voor je zijn
want samen dingen doen is ook echt fijn
Lieve schat, ik zal er voor je zijn
Je bent mijn allerliefste klein konijn

Lief klein konijn, vanaf nu doen we't te saam
Met zijn tweeën zal het zeker beter gaan
Lief klein konijn, vanaf nu doen we't te saam
Oh lieve schat 'k vlieg met jou naar de sterren en de maan

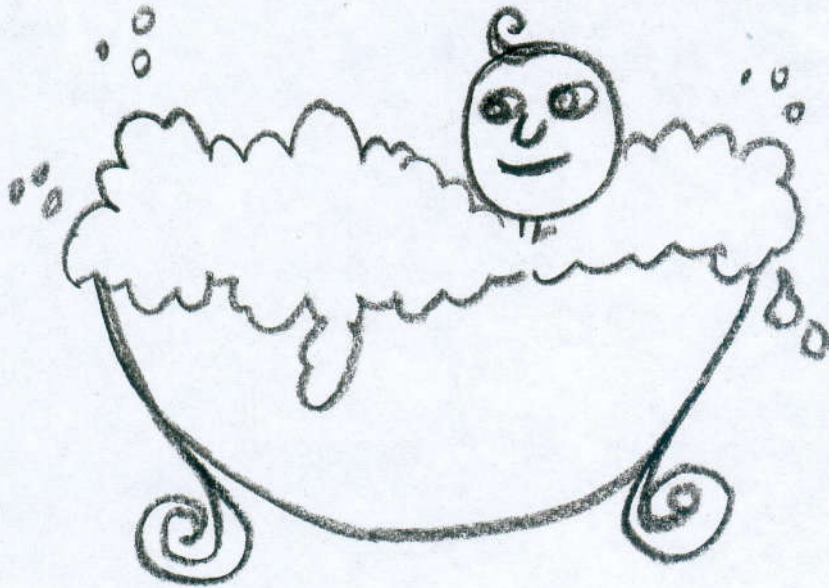
Naverwerking:

Bedoeling is dat de kinderen nadenken over tijd. Hoe lang duurt iets, wat als je iets te snel wil doen, wat is snel en wat is traag, dat traag soms ook leuker is enz...

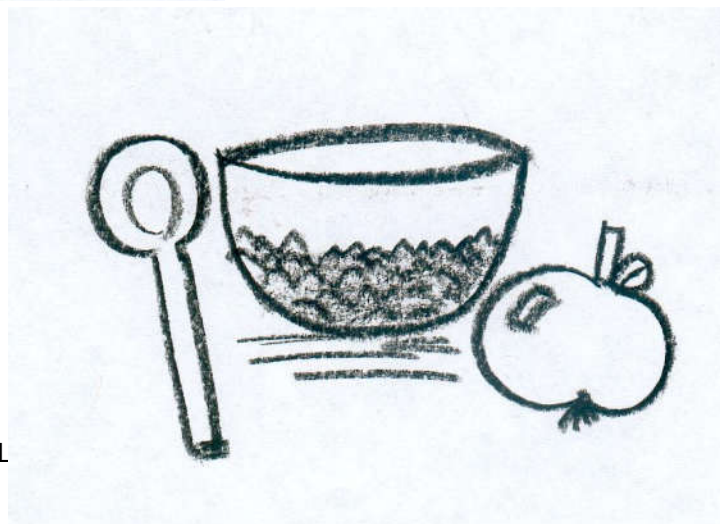
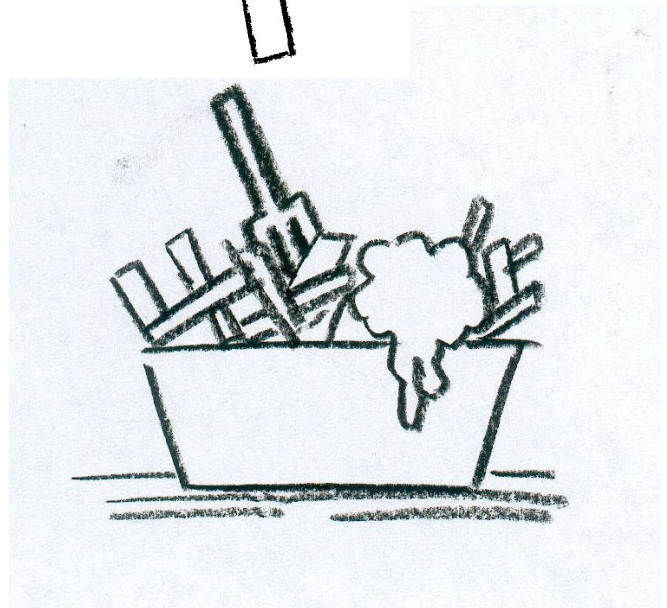
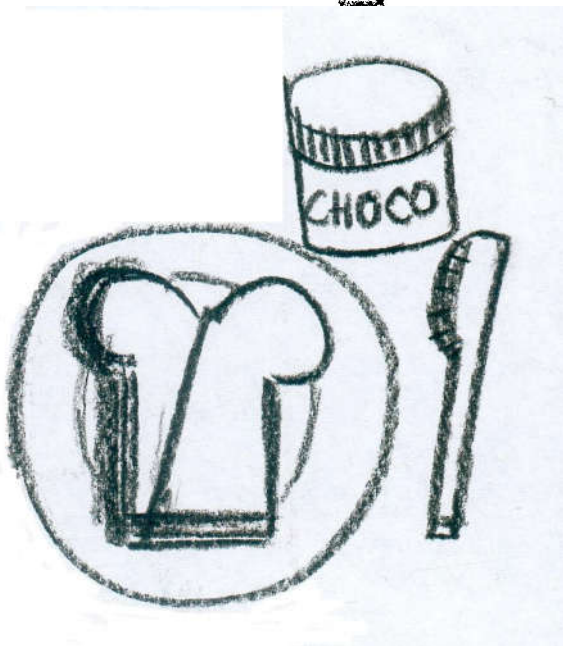
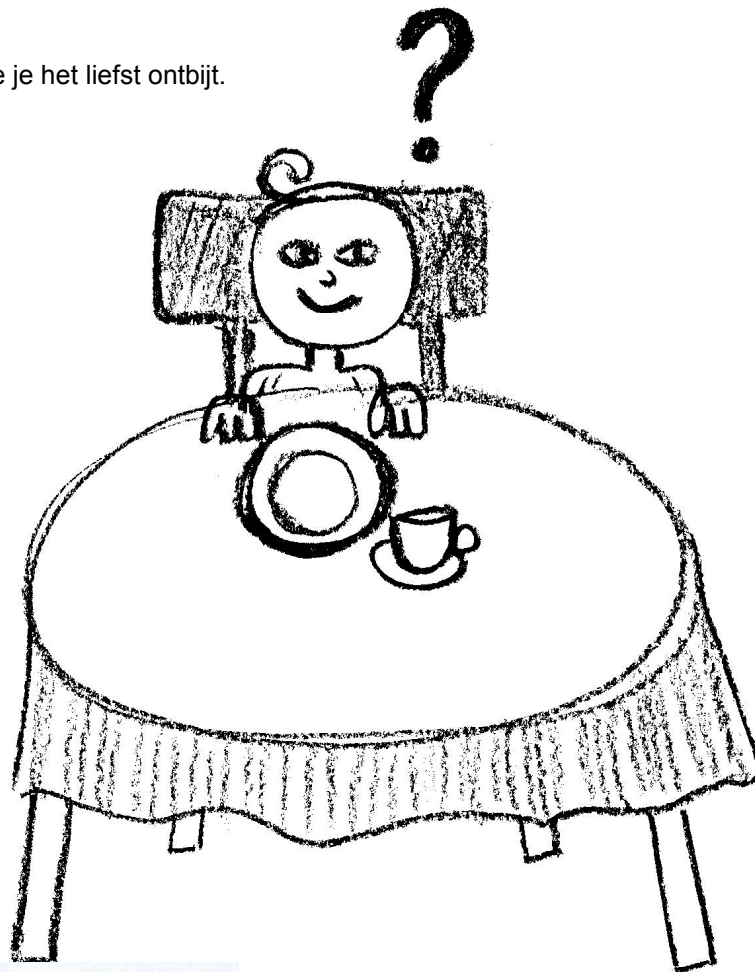
- Geef de kleuters een opdracht.. Laat ze het de ene keer snel doen, de andere keer traag. Wat is het verschil?
- Speel spelletjes:
 - om ter langst O zeggen
 - om ter langst op 1 been staan
 - om ter langst naar elkaar kijken zonder te lachen
 - ...
- Laat de ene helft van de klas rond de speelplaats lopen terwijl de andere helft een tekening maakt. Als de kinderen de hele toer zijn rondgeweest moeten de andere kinderen stoppen met kleuren.
- Laat de kinderen heel vlug een toastje met choco opeten en daarna heel traag. Wat vinden zij het lekkerst?

kleurplaten

Wijs aan/ kleur in hoe je het liefst in bad gaat.



Wijs aan/kleur in hoe je het liefst ontbijt.



Wijs aan/kleur in wat je graag doet na de schooltijd

